O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO XVII • N.º 766 • 12-7-66 • [illegible]

EDITORA ABRIL

Redondo

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

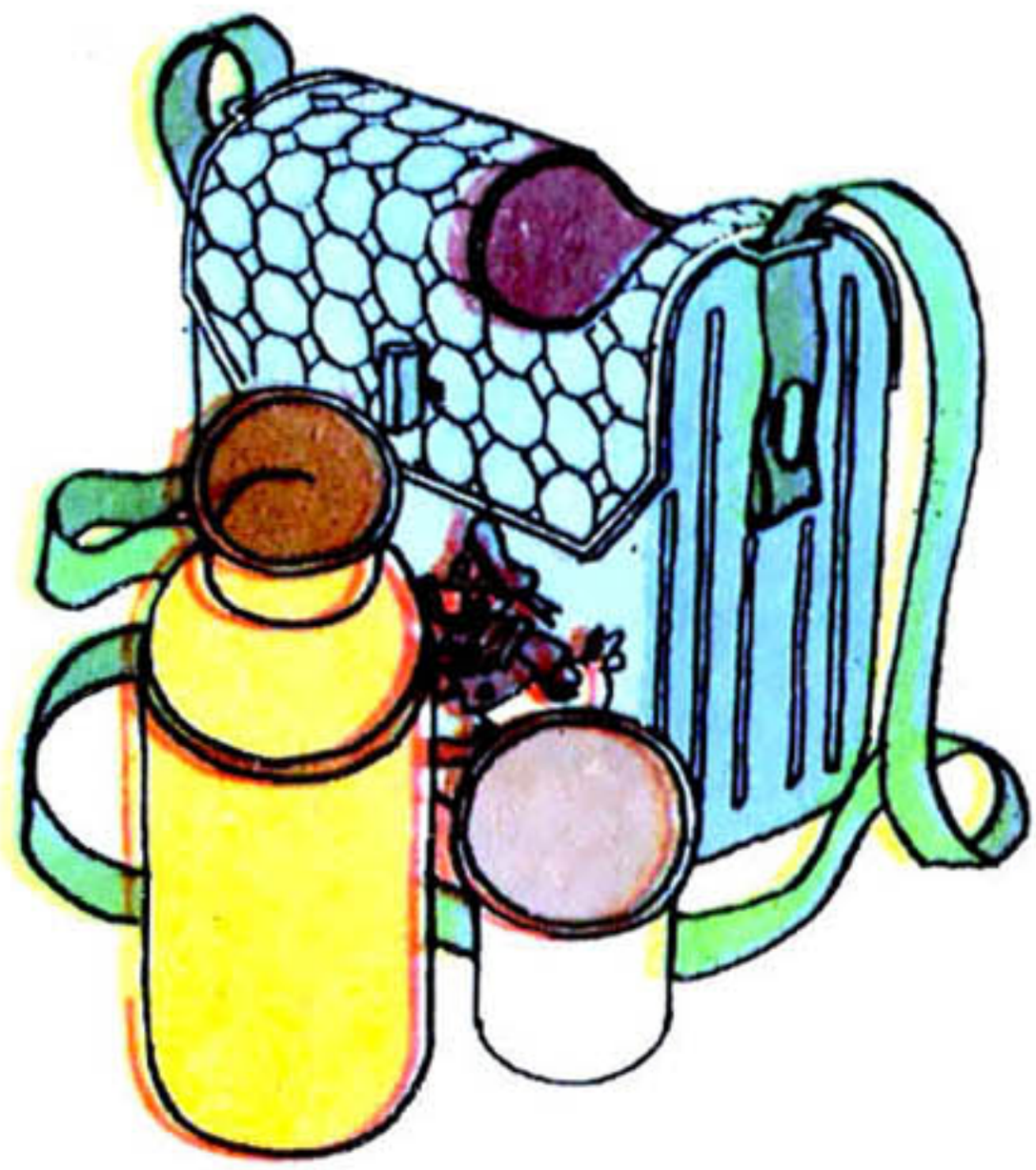
ANO XVII • N.º 766 • 12-7-66 • Cr$ 150

EDITORA ABRIL

Na escola a gente precisa
de lápis de côr, borracha, caneta,
regua, transferidor, compasso.
Se a gente leva isso sôlto na pasta,
acaba sujando os cadernos,
quebrando a ponta do lápis,
vazando tinta.

Por isso
a Atma fêz
êstes estojos
(plástico inquebrável). Tudo fica em ordem.
O grande tem na tampa o mapa-múndi,
com todos os países e suas capitais.
O pequeno tem peça própria para
colocar os lápis de côr e outra para
canetas e lápis comuns. Se o
estôjo está aberto, essas peças podem
ficar em posição vertical, facilitando
o uso. A lombada do estôjo serve de régua.

O lanche, a gente pode levar
embrulhado e a garrafinha de leite,
tampada com rôlha. Mas
sempre pode sujar o livro com
migalhas de pão ou gordura
de manteiga. E a garrafinha pode
soltar a tampa e derramar o leite.



Por isso, a Atma fêz esta lancheira.
É de plástico inquebrável. Tem uma
garrafinha com tampa firme e alça
para levá-la a tiracolo. Você pode escolher
côr rosa ou azul. E com a figura
do Pato Donald desenhado em outras
côres. É uma beleza. Você vai
gostar de mostrar aos coleguinhas.

O Vigilante RC é o responsável
pela qualidade dos produtos Atma.

ATMA PAULISTA S.A.
R. do Curtume, 434 - São Paulo,

DONALD e PENINHA em

A VOLTA DO JACARÉ-ASTRO

WALY DISNEY

ENTRADA

O PATO DONALD TEM UMA FAZENDA, OLÊ, OLÊ, OLÁ...

CRIAÇÃO DE JACARÉS DO *Pato Donald*

JACARÉS PARA TÔDAS AS OCASIÕES

E NA SUA FAZENDA ÊLE CRIA JACARÉS, O QUE SE VAI FAZER?!

ARISTIDES

OLÁ, ARISTIDES, COMO SE SENTE NESTE BELO DIA?

ARISTIDES, ASTRO DOS FILMES:

"O NILO",
"ACIMA DO NILO",
"ABAIXO DO NILO",
"DEBAIXO DO NILO",
"SÔBRE O NILO",
"ATRAVÉS DO NILO".

TRRIIIM! TRRIIIM!

EPA!

ARISTIDES

CRIAÇÃO DE JACARÉS DO PATO DONALD! JACARÉS PARA TÔDAS AS OCASIÕES!

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

AQUI É DOS ESTÚDIOS SANTOS, DE SANTOS! ESTAMOS RODANDO UM NÔVO FILME, "MARÉ ALTA NO NILO" E NECESSITAMOS DE 100 CROCODILOS IMEDIATAMENTE!

CROCODILOS?! VOCÊ DISCOU O NÚMERO ERRADO, MÔÇO! AQUI NÓS SÓ CRIAMOS *JACARÉS!*

QUE ESTÚPIDOS!

QUEM ESTAVA TELEFONANDO, PENINHA?

ALGUM SANTOS QUALQUER! ÊLE QUERIA ALGUNS CROCODILOS PARA UM FILME, MAS EU LHE DISSE QUE TEMOS SÒMENTE JACARÉS!

NÃO!

ÊLES SÃO OS NOSSOS MELHORES CLIENTES!

MAS NÓS NÃO TEMOS CROCODILOS!

TUDO DE QUE PRECISAMOS É UM BOM MAQUILADOR E, EM VEZ DE JACARÉS, TEMOS CROCODILOS. APRENDA SEMPRE A DAR UM JEITINHO PARA AS COISAS.

BEM, NESSE CASO, VOU CUIDAR DOS BICHOS!

ESTÚDIOS SANTOS, POR FAVOR!

VAMOS LÁ, TURMA! ACABOU A MOLEZA! TÁ NA HORA DE TRABALHAR!

UFFF!

UFFF!

TAAU!

OLHE AQUI, SUA LAGARTIXA TAMANHO-FAMÍLIA! A PRÓXIMA VEZ QUE FIZER ISSO, EU O MANDAREI FAZER UMA VIAGEM—MAS COMO *MALA!*

TUDO CERTO, PENINHA! EMBARQUE-OS! RETORNAREMOS AOS NEGÓCIOS!

CRIAÇÃO DE JACARÉS
DO *Pato Donald*
LAR DO VELHO ARISTIDES!

EI, ARISTIDES! ESTAREI DE VOLTA ASSIM QUE PUSER ÊSSE GRUPO A CAMINHO!

GRRUNF!

UM, DOIS! VAMOS DEPRESSA, JACAREZADA!

TUDO CERTO, DONALD! PODE IR; ESTÃO TODOS AÍ!

CLANC!

AI, AI!

QUE É ISSO, ARISTIDES? NÃO FIQUE TRISTE!

ARISTIDES, O GRANDE!

VOCÊ AINDA É O MAIOR JACARÉ-ASTRO DE TODOS OS TEMPOS!

É... PARECE QUE FOI ONTEM MESMO QUE EU ESTAVA PERSEGUINDO MARCO ANTÔNIO PRÁ CIMA E PRÁ BAIXO, NO NILO!

E EU ATINGI O APOGEU DE MINHA CARREIRA COM O PRIMEIRO FILME "BRAZAN E SUA MACACADA"!

PLAFT!

ARISTIDES! FALE ALGUMA COISA!

ARISTIDES, VOCÊ PASSOU DA CONTA OUTRA VEZ! É ATIVO DEMAIS PARA UM CIDADÃO DE SUA IDADE!

AI, AI!

TRRIIIM! TRRIIIM!

O TELEFONE, OUTRA VEZ...

NÃO SE MOVA! VOLTAREI NUM INSTANTE!

QUEM PODE SE MOVER?

CRIAÇÃO DE JACARÉS DO PATO DONALD! JACARÉS PARA TÔDAS AS OCASIÕES!

AQUI É DE FILMES ÉPICOS! NECESSITAMOS DE UM JACARÉ, MANHOSO, FEROZ E CHEIO DE ENERGIA PARA NOSSO NÔVO FILME "BRAZAN DAS SELVAS"!

SINTO MUITO, SR. ÉPICO! ESTAMOS EM FALTA DE JACARÉS VALENTES, MALVADOS, FEROZES...

ENTRADA

AÇÃO DE JACARÉS do Pato Donald

JACARÉS PARA TÔDAS AS OCASIÕES

ESPERE AÍ! HÁ O ARISTIDES...

MAS EU TENHO UM VERDADEIRO MONSTRO! ESTAREI AÍ EM DEZ MINUTOS!

ARISTIDES! VOCÊ VAI RETORNAR!

É ISSO MESMO, RAPAZ! VOCÊ ESTÁ DE VOLTA AO CENÁRIO ARTÍSTICO!

É SÓ DAR UM JEITINHO, E NÓS O TEREMOS PRONTO PARA AS CÂMERAS!

OLHE SÓ! VOCÊ ESTÁ TÃO GRANDE COMO ANTES!

FIQUE QUIETO ENQUANTO LHE DOU UM OLHAR FEROZ!

E UM POUCO DE MAQUILAGEM! VOCÊ ESTÁ UM POUCO PÁLIDO!

AGORA, A DENTADURA...

PRONTO! FICOU ESTUPENDO!

A...AAA...

UAI!

TCHIIIM!

UI! UI! ISTO MACHUCA!

VOCÊ NÃO PODE FICAR PERDENDO OS DENTES POR AÍ! SEGURE-OS FIRME!

AHH! AGORA SIM!

EM FRENTE, ARISTIDES! A FAMA E A FORTUNA O ESPERAM!

DEUS DO CÉU! ÊLE ESTÁ REALMENTE ENFERRUJADO!

GUIIINCH!

CRRINCH!

VOCÊ PRECISA DE UMA MÃOZINHA DE ÓLEO!

ESGUICH!

ASSIM, SIM! ÊSTE CARRINHO O AJUDARÁ A ANDAR MAIS DEPRESSA!

E NÃO PODEMOS ESQUECER ISTO! EH, EH!

E LÁ VAMOS NÓS!

ÊSTE É O ÚNICO JEITO DE CORRER NA MINHA IDADE!

FINALMENTE, NO ESTÚDIO ONDE ESTÁ SENDO FILMADO "BRAZAN DAS SELVAS"...

ESTA É A CENA PRINCIPAL! BRAZAN ESTÁ NA ÁGUA... O JACARÉ SE APROXIMA...

E ENTÃO UM FURIOSO CORPO-A-CORPO É TRAVADO; E, NATURALMENTE, BRAZAN VENCE!

TODOS A POSTOS! ATENÇÃO, CÂMERA...

POR QUE SERÁ QUE O JACARÉ NUNCA VENCE?

EU LHE DAREI UM EMPURRÃOZINHO E LOGO VOCÊ ESTARÁ EM AÇÃO, ARISTIDES...

AÇÃO!

BRAZAN, OLHE PARA TRÁS... AGORA VOCÊ VÊ O JACARÉ!

COMECE A LUTA!

ÊLE ESTAVA SE AFOGANDO!

ISTO É O FIM DO MUNDO! UM JACARÉ QUE NÃO SABE NADAR! LIVREM-SE DÊLE!

NÃO TEM DE QUE, MEU VELHO... COM UNS VINTE ANOS DE GINÁSTICA, VOCÊ FICARÁ NÔVO! AH, AH!

NÃO IMPORTA, ARISTIDES, NÓS...

CÂMERA!

ÔPA!

MANHÊÊÊ!!!

TIREM DAQUI ÊSTE MONSTRO!

NÃO CORTEM NADA! NÓS MODIFICAREMOS O ROTEIRO E FAREMOS DO JACARÉ O HERÓI! QUE LUTA! QUE TALENTO! QUE JACARÉ!

ACHO QUE VOU DESMAIAR!

MAIS TARDE...

OLHEM SÓ PARA ISTO!

JACARÉ FAZ GRANDE FILME! ARISTIDES RETORNA EM FORMA!

PUXA! QUANTA GENTE! FALTA UMA HORA PARA A ABERTURA, E JÁ ESTAMOS COM A LOTAÇÃO ESGOTADA!

E TUDO QUE O VELHO ARISTIDES TEM A FAZER É FICAR DEITADO E EXIBIR-SE!

ENTRADA

O VELHO ARISTIDES ESTÁ AQUI!

CRIAÇÃO DE JACARÉS do Pato Donald

ARISTIDES ESTÁ AQUI!

QUANDO SERÁ RODADO SEU PRÓXIMO FILME?

CHEGA DE CINEMA! ÊSSE FOI SEU ÚLTIMO FILME!

POR FAVOR, DIGA ISSO DE NÔVO!

Fim

NANQUIM & BANZÉ

POR WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

Pateta em O FINO DO GROSSO

WALT DISNEY

QUANDO PATETA TRABALHAVA NUM PÔSTO DE GASOLINA...

NÃO, NÃO! NESTE CARRO O MOTOR FICA NA *TRASEIRA!*

ENTÃO *ISTO* NÃO É O *RADIADOR?*

GASOLINA

ISSO É A MINHA *VASILHA TÉRMICA!* VOCÊ AGUOU A MINHA *LIMONADA!*

PRECISA DE MAIS AÇÚCAR!

E COMO SERVENTE DE SORVETERIA, ERA DE GELAR A ALMA...

CUIDADO, SEU ERRADO!

UPALALÁ!

PLOCH!

COMO CAMAREIRO, ÊLE CONDUZIA OS HÓSPEDES PARA O MAU CAMINHO...

EI, ISTO É A *SAÍDA DE INCÊNDIO!*

SIM... A VENTILAÇÃO AQUI É BOA E A VISTA É BONITA!

MESMO COMO LIXEIRO, PATETA FAZIA PATETICES...

DESCULPE, PREFEITO FARIA PÊRA!

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ATÉ QUE UM DIA O PATETA FÊZ SUA TROUXA E FOI PARA O OESTE...

JÁ FUI DESPEDIDO DE TUDO QUE É EMPRÊGO DA CIDADE! PRECISO DE *NOVAS OPORTUNIDADES!*

TALVEZ HAJA UM LUGAR PARA MIM NO *OESTE!*

ERA MEIO-DIA E FAZIA CALOR QUANDO PATETA CHEGOU A VILA BRASA...

EIS UM LUGARZINHO SIMPÁTICO PARA EU COMEÇAR VIDA NOVA!

VILA BRASA

E-EI... EIS UM TRABALHO QUE NUNCA TENTEI ANTES!

CADEIA

PRECISA-SE DE UM XERIFE

ESTÁ CONTRATADO... NÃO LHE FAREMOS PERGUNTAS!

ÓTIMO, PORQUE NÃO TENHO NENHUMA *RESPOSTA!* IAC, IAC!

CISA-SE UM RIFE

PREFEITURA

AINDA NÃO ENTENDI COMO FOI TÃO *FÁCIL* VIRAR XERIFE!

A RAZÃO LOGO APARECE: KID MOLIÇÃO, NOTÓRIO INIMIGO DE XERIFES!

DESAFIO O NÔVO XERIFE A UM DUELO A BALA!

ÊLE LIQUIDOU TODOS OS XERIFES QUE JÁ TIVEMOS! ESPERO QUE VOCÊ NÃO ESTEJA ENFERRUJADO NO MANEJO DE REVÓLVERES!

EU... NUNCA EXPERIMENTEI ANTES! MAS VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA...

IUUHU! XERIFE!

BEM, ONDE ESTÁ ÊLE?

TENHO OUTRO COMPROMISSO ÀS 14,30 COM O DELEGADO DE RIACHO FUNDO!

ARMAZÉM

JÁ VOU SAIR, KID! ESTOU LUBRIFICANDO MEU REVÓLVER PARA QUE ÊLE ATIRE RÁPIDO!

XERIFE

PRONTO! SE ALGUMA VEZ FIZ ALGO DIREITO, FOI ÊSTE TRABALHO DE LUBRIFICAÇÃO!

HÓ, HÓ, HÓ! COMO VOCÊ É DESAJEITADO! VOU ATÉ LHE DAR A CHANCE DE PUXAR DO REVÓLVER ***PRIMEIRO***, SEU PALERMA!

VOCÊ É UM CAVALHEIRO!

UPALALÁ! ACHO QUE AZEITEI DEMAIS! NÃO CONSIGO NEM SEGURAR ESSA COISA ESCORREGADIA...

FUISS!

BONC!

AI!

ÊLE DERRUBOU KID MOLIÇÃO!

RÁPIDO! VAMOS TRANCAFIÁ-LO!

ÊLE NUNCA ESTÊVE NUMA CELA ANTES!

PEGUE AS CHAVES E TRANQUE-O!

¡AHUU!

CADEIA

DEPOIS QUE O AMBIENTE SE ACALMA...

TENHO UMA CONFISSÃO A FAZER, GENTE... ***PERDI*** A CHAVE DA ***CADEIA!***

ADEIA

RAPAZ...

ÊLE NÃO SÓ ***CAPTUROU*** KID MOLIÇÃO, MAS TAMBÉM VAI PRENDÊ-LO ***PARA SEMPRE!***

ÊLE É UM ***SUPER-XERIFE!***

VIVA O XERIFE PATETA!

VIVA ÊLE!

HUMM...

NÃO SOU TOLO... EU ***RENUNCIO!***

RENUNCIA COMO XERIFE?

VILA BRASA

SIM! VOU RENUNCIAR ENQUANTO AINDA ESTOU ***POR CIMA!*** ADEUS, VILA BRASA!

fim

BANZÉ & NANQUIM

Por WALT DISNEY

1966 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Queiroz Neto FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, **NAS HORAS DE FOLGA**, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. **PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FACEIS E MUITO PROCURADOS.**

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador elétrico, alicates de corte e de ponta, manual de válvulas, cartões de visita. cart.de estud., e TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS (função de 7), ONDAS MÉDIAS E CURTAS, que SERÁ DE SUA PROPRIEDADE.

MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 10 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu DIPLOMA GINASIAL, que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente!** COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. **Receberá,** sem sair de sua casa, **todo o material de estudos** e uma assistência completa **para a perfeita assimilação do ensino.**

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, **máquina calcular de bôlso,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

Agradeço ao Instituto, **pelo magnífico Curso de Rádio e TV.,** que me possibilitou ganhar a alta cifra de **Cr$ 400.000** MENSAIS. **Anisio P. da Silva**
Rondonópolis-MT

Hoje, com os conhecimentos **adquiridos** no curso de **Madureza-Ginasial,** sou funcionário da Prefeitura de minha cidade, **ganhando o triplo do que ganhava como balconista!**
Adailton A. Souza
Duas Estradas - PB

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA,** perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ,** trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, **tesoura,** papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, **figurinos p/ crianças e adultos,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

Graças ao **Curso de Contabilidade Prática** do Instituto, **ocupo,** já faz cinco anos, o cargo de **CHEFE DE ESCRITÓRIO** na firma onde trabalho, ganhando mais de **Cr$ 200.000,00 por mês.**
João Custódio de Oliveira
São Paulo - Capital

" Devo ao INSTITUTO o **prestigio** *que hoje tenho. Sou* **um grande artista,** *conhecido como* **" PINCEL DE VELUDO ".** *Recebo até* **Cr$ 230.000 por mês.**
Antonio J. Faleta
Salvador - Bahia

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob N. 4 COR.

Êste cupom é para V.Sª...
ou para um parente seu.

1142

Instituto Universal Brasileiro

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

"**Antes** do Curso de Desenho Arquitetônico, **nunca passei de simples pedreiro. HOJE, sou funcionário de uma Construtora**, com um salário de **Cr$ 200.000.**"

José A. da Silva
Salvador - Bahia

Milagrosamente, tornei-me a costureira mais procurada e ganho, com facilidade, **Cr$ 200.000** mensais.

C. Toshie Matsunaga
INDAIATUBA - SP

"Meus sinceros agradecimentos pelo **Curso de Rádio.** Tiro até **Cr$ 6.000** POR DIA, perfazendo assim **Cr$ 180.000** por mês.

Juvenil B. Oliveira
Goiânia — Goiás

"**Minha vida melhorou 100%,** após fazer o Curso de Eletricidade. Não venço os serviços que aparecem; em uma só semana **cheguei a ganhar Cr$ 205.000.**

José C. Rodrigues
Japira - Paraná

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas competentes.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), **Código Comerc.,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional! SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/ metal, **Man. Solda Elétr.,** Dicion. Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: **Dicion. Port.,** Inglês, **Cód. Civil,** Comp. Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, **tesoura,** agulhas, cart. estud., cartões-visita, etc.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARTÍSTICO
INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **Um futuro brilhante aguarda V. S.ª!** Confie na sua personalidade e **GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.**

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, **tira-linhas,** papel especial, **tela,** tinta p/ pint. a óleo, palhêta, **pincéis,** tinta nanquim, lápis, godê de louça, **penas,** caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

mande-nos **HOJE MESMO** o cupom ao lado

Este também é seu...
ou para o melhor amigo.

1142

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

NANQUIM & BANZÉ

POR
WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

TIO PATINHAS E OS 3 SOBRINHOS *em*

QUE FAZER COM 25 MILHÕES?

WALT DISNEY'S

EI, TIO PATINHAS! TERMINAMOS DE LIMPAR SEU JARDIM!

LEVAMOS CINCO HORAS!

E A CINQÜENTA CRUZEIROS A HORA, SÃO...

UM MOMENTO, MENINOS! NÃO PRECISAM DIZER-ME QUANTO É!

TENHO UM MEIO ***MELHOR*** DE FAZER CONTAS!

MAS, TIO PATINHAS, É SÓ CINCO VÊZES CINCO, E ***TODO MUNDO*** SABE QUE É...

BAH, BAH! A GENTE PODE COMETER ERROS, MAS NÃO A MINHA NOVA MÁQUINA DE CALCULAR!

PUXA! QUE ***BAITA*** MÁQUINA!

ENTÃO ELA VAI CALCULAR QUANTO O SENHOR NOS DEVE?

NÃO SÒMENTE ISSO. ELA ESCREVE O CHEQUE, ASSINA MEU NOME E DEDÚZ A SOMA DO MEU DEPÓSITO NO BANCO!

COMO FUNCIONA?

VOU-LHES MOSTRAR. PRIMEIRO APERTO OS BOTÕES ADEQUADOS. CINCO HORAS VÊZES CINQÜENTA...

● 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

CLIT!
CLAC!
CLAC!
BÓING!
TLIM!
TLIM!

PUXA-SE A ALAVANCA E ELA ENTRA EM AÇÃO... SEM PROBLEMAS, SEM CONFUSÕES E SEM ERROS!

E AÍ ESTÁ O SEU CHEQUE, CALCULADO ATÉ O ÚLTIMO CENTAVO!

PUP!

COM O QUE O SENHOR NOS PAGA, NÃO EXISTE MUITA COISA ENTRE O PRIMEIRO E O ÚLTIMO!

EI, TIO PATINHAS, TEM ***CERTEZA*** DE QUE ISTO ESTÁ CERTO?

CLARO QUE TENHO! ESSA MÁQUINA ***NUNCA*** COMETE ERROS!

MAS, TIO PATINHAS, ÊSTE CHEQUE É DE...

NÃO VENHAM COM HISTÓRIAS! PEGUEM O CHEQUE OU DEIXEM-NO! NÃO VOU LHES DAR NEM MAIS UM CENTAVO!

CHEQUE Nº 274
PAGUE-SE A Huguinho, Zezinho e Luisinho cr$ 25000.000
Vinte e cinco milhões de cruzeiros
Patinhas

ESTÁ BEM, NÓS O LEVAMOS!

SIM! NEM ***SONHARÍAMOS*** EM LHE PEDIR MAIS!

ÓTIMO! AGORA VÃO INDO! TENHO MUITO QUE FAZER!

PUXA! VOCÊS JÁ VIRAM SAIR TANTOS ZEROS DE UM MISERÁVEL Nº 25?

QUANTO SERÁ QUE É ISTO?

ÔNIBUS

VAMOS DESCONTÁ-LO NO BANCO PARA VER QUANTO DÁ!

PRIMEIRO VAMOS PASSAR EM CASA E PEGAR NOSSO CARRINHO. TENHO O PALPITE DE QUE ISTO É MAIS DO QUE UM TROCADINHO!

QUEREMOS DESCONTAR ÊSTE CHEQUE, POR FAVOR.

ÔPA! HUMM... UM INSTANTE, GAROTOS.

NOSSO TIO PATINHAS É QUE NOS DEU.

DISSERAM QUE O GANHARAM DO TIO PATINHAS, CHEFE!

HUMM! É A ASSINATURA DÊLE, SEM DÚVIDA, E ÊLE É O ÚNICO CLIENTE COM UMA CONTA BASTANTE GRANDE PARA COBRIR ESTA QUANTIA.

VÃO ENTRANDO, MENINOS, E TRAGAM SEU CARRINHO ATÉ O COFRE.

ESTÁ BEM.

NOSSA! QUER DIZER QUE AQUÊLE CHEQUINHO VALIA TODO ÊSSE DINHEIRO?

E AINDA NÃO É TUDO. AINDA FALTAM MAIS TRÊS SACOS!

UFA! QUE VAMOS FAZER COM TODO ÊSTE DINHEIRO?

SORVETERIA

PODERÍAMOS COMEÇAR A GASTÁ-LO NA SORVETERIA!

GRANDE IDÉIA!

UMA HORA DEPOIS...

FORAM DOIS TIJOLOS DE CÔCO, TRÊS REFRESCOS DE MORANGO, UM CHOCOLATE E QUATRO HAMBÚRGOS... O QUE VOCÊS QUEREM AGORA?

NADA! EU NÃO AGÜENTARIA NEM BEBER MAIS UMA GOTA D'ÁGUA!

NEM EU!

ISSO NÃO DIMINUIU NADA A QUANTIDADE DO NOSSO DINHEIRO.

NÃO SENTIMOS NEM FALTA DO QUE GASTAMOS.

QUE TAL A LOJA DE BRINQUEDOS? ACHO QUE LÁ CONSEGUIREMOS GASTAR UM MONTÃO DE DINHEIRO.

BRINQUEDOS

BRINQUEDOS

LOGO MAIS...

ACHO QUE CHEGA. JÁ COMPRAMOS TUDO QUE QUERÍAMOS.

OBRIGADO, RAPAZES! VOU JÁ MANDAR ENTREGAR TUDO A VOCÊS!

ENTÃO...

QUE VAMOS FAZER AGORA? NOSSO QUARTO ESTÁ CHEIO COM TUDO QUE COMPRAMOS, E A NOSSA CASINHA DO QUINTAL ESTÁ TÃO CHEIA DE COISAS QUE NEM DÁ PARA A GENTE ENTRAR!

TEMOS BRINQUEDO QUE NÃO ACABA MAIS!

E TEMOS DINHEIRO QUE NÃO ACABA MAIS, TAMBÉM!

NEM FALE! O QUE GASTAMOS NÃO FÊZ NEM UM VÃOZINHO NÊLE!

ACHO QUE NÃO SOMOS MUITO BONS PARA GASTAR.

É PORQUE NÃO TEMOS TIDO MUITA EXPERIÊNCIA.

PRECISAMOS DA ORIENTAÇÃO DE UM ESPECIALISTA.

ISSO MESMO! VAMOS PEDIR AO TIO PATINHAS!

BOA! QUANDO SE TRATA DE DINHEIRO, NINGUÉM É MAIS ENTENDIDO QUE ÊLE!

EI, TIO PATINHAS! PRECISAMOS DE ALGUNS CONSELHOS, URGENTE!

POIS BEM, MAS SEJAM RÁPIDOS! ESTOU MUITO OCUPADO!

QUE DEVERÍAMOS COMPRAR COM UM CARRINHO CHEIO DE DINHEIRO?

VOCÊS ME INTERROMPEM PARA PERGUNTAR UMA COISA *DESSAS*?

LÓGICO! NÓS QUEREMOS SABER.

POR QUE NÃO COMPRAM UM CARREGAMENTO DE BARRAS DE OURO COM ÊLE?

É UMA GRANDE IDÉIA!

OBRIGADO, TIO PATINHAS!

MENINOS TOLOS! ONDE ÊLES ACHAM QUE PODEM ARRANJAR UM CARRINHO CHEIO DE DINHEIRO? QUEM ME FAZ UMA PERGUNTA TÔLA DESSAS SÓ PODE OUVIR UMA RESPOSTA IDÊNTICA!

FAZ BEM AOS MEUS NERVOS VERIFICAR MINHA CONTA BANCÁRIA NA MÁQUINA DE CALCULAR. PENSAR EM GRANDES SOMAS ME ACALMA OS NERVOS.

QUAC? ESTOU COM TRINTA CRUZEIROS DE SALDO!

PRECISO IR JÁ AO BANCO! *ALGUÊM* COMETEU UM *TREMENDO* ÊRRO!!

EDIFÍCIO PATINHAS

EDIFÍCIO PATINHAS

NÃO, SR. PATINHAS, NÃO HOUVE ÊRRO. O CHÊQUE QUE O SENHOR DEU AOS SEUS SOBRINHOS ESGOTOU SUA CONTA.

ESSA NÃO! E-EU APERTEI O BOTÃO ERRADO!

QUAC! OS GAROTOS ENTÃO TINHAM UM CARRINHO CHEIO DE DINHEIRO! E EU AINDA LHES DISSE PARA COMPRAREM BARRAS DE OURO!!

PRECISO ALCANÇÁ-LOS ANTES QUE ALGUM VIGARISTA O FAÇA!

EDIFÍCIO PATINHAS

EDIFÍCIO PATINHAS

DEPÓSITO PATINHAS

TINTAS

TRAGA-ME UM CAMINHÃO CARREGADO DE TIJOLOS E UM GALÃO DE TINTA DOURADA — RÁPIDO!!

SIM, SENHOR! É PRA JÁ, SEU PATINHAS!

ENTREMENTES...

ESTIVEMOS EM TÔDAS AS LOJAS DA CIDADE E NINGUÉM TEM BARRAS DE OURO PARA VENDER.

TUDO QUE FAZEM É RIR QUANDO PERGUNTAMOS.

ACHO QUE NADA MAIS NOS RESTA SENÃO IR VER SE O TIO PATINHAS TEM OUTRAS IDÉIAS.

EDIFÍCIO PATINHAS

VENDEM-SE BARRAS DE OURO

PREÇO DE LIQUIDAÇÃO

EI! PARECE QUE DESISTIMOS CEDO DEMAIS!

ACHAMOS A PISTA, FINALMENTE!

RAPAZ! ISSO É QUE É SORTE!

BARRAS DE OURO

POR AQUI

QUÉ, QUÉ! ÊLES MORDERAM A ISCA! VOU-ME APRONTAR PARA O MEU NÚMERO!... SE EU ME SAIR BEM, RECUPERAREI MEU DINHEIRO E AINDA LHES DAREI UMA *LIÇÃO* AO MESMO TEMPO!

BARRAS DE OURO À VENDA

TINTA DOURADA

OLÁ, MENINOS! DESEJAVAM ALGUMA COISA?

SIM, SENHOR. QUEREMOS COMPRAR SUAS BARRAS DE OURO.

TÔDAS ELAS!

BARRAS DE OURO À VENDA

TCH, TCH! BARRAS DE OURO SÃO MUITO CARAS, *MESMO* A PREÇO DE LIQUIDAÇÃO.

NÓS SABEMOS... MAS TEMOS UM CARRINHO CHEIO DE DINHEIRO!

BEM, JÁ QUE VOCÊS SÃO MENINOS BONZINHOS, POSSO VENDER-LHES AS BARRAS POR ÊSSE DINHEIRO.

ÔBA!

EIS O DINHEIRO!

BARRAS DE OURO À VENDA

VAMOS COMEÇAR A CARREGAR AS BARRAS.

SURPRÊSA, MENINOS!

EI! É O TIO PATINHAS!

AH, AH! VOCÊS NÃO TÊM MUITO TINO PARA NEGÓCIOS. ENGANEI-OS! COM O MAIS ANTIGO CONTO DO VIGÁRIO. ESSAS BARRAS NÃO SÃO DE OURO... SÃO DE *TINTA DOURADA!*

AH, NÃO FAZ MAL, TIO PATINHAS!

PREFERIMOS ÊSTES AQUI!

BARRAS DE OURO SERIAM PESADAS DEMAIS.

HÃ?

NÃO POSSO CRER QUE ÊLES SEJAM MEUS PARENTES! BEM, VOU PRA CASA CONTAR O DINHEIRO. ISSO ME AJUDARÁ A ESQUECER MINHA DECEPÇÃO COM MEUS SOBRINHOS.

EI! ESTÃO FALTANDO SEISCENTOS E QUARENTA E QUATRO MIL CRUZEIROS! AQUÊLES GAROTOS ME ASSALTARAM! PRECISO RECUPERAR AQUÊLE DINHEIRO!

EI, GAROTOS! VI AGORA QUE NÃO COBREI DUAS BARRAS DE OURO DE VOCÊS. SÃO MAIS SEISCENTOS E QUARENTA E QUATRO MIL CRUZEIROS.

PUXA, TIO PATINHAS, QUE PENA!...

NÃO TEMOS MAIS DINHEIRO...!

GASTAMOS TUDO NESTES BRINQUEDOS!

POR ISSO É QUE ESTAMOS USANDO AS BARRAS DOURADAS. PRECISAMOS CONSTRUIR UMA NOVA ALA NA SEDE DO NOSSO CLUBINHO.

DEVOLVAM ESSAS COISAS E ARRANJEM O DINHEIRO! EXIJO PAGAMENTO PELAS MINHAS BARRAS DE OURO!

AH, NÃO É PRECISO FAZER ISSO, TIO PATINHAS. NÓS LHE DEVOLVEMOS DUAS BARRAS DE OURO, PRONTO. NÃO PRECISAMOS DELAS, MESMO!

AI, AI! ENGANEI-ME A RESPEITO DOS MEUS SOBRINHOS. ÊLES ***SÃO MESMO*** SANGUE DO MEU SANGUE! QUEM MAIS PODERIA TAPEAR O VELHO PATINHAS COM DUAS BARRAS PINTADAS DE DOURADO?

FIM

O PATO DONALD N.º 766 — 12/7/66 — Revista semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O.G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — N.º avulso: Cr$ 150. — Preço da assinatura: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.os atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuiçao nacional da Distribuidora Abril — S./A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

Banzé & Nanquim

POR WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

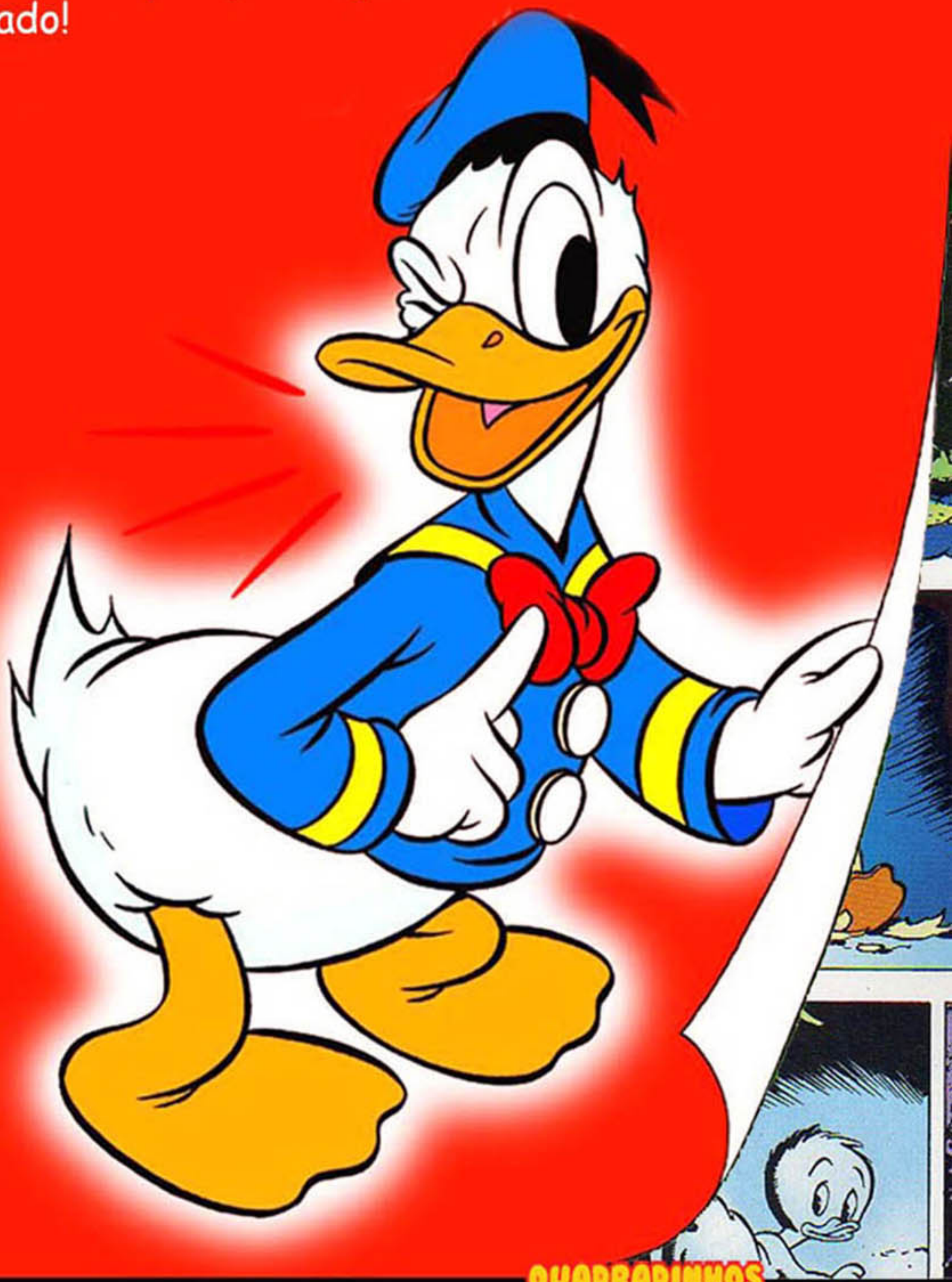
10 rótulos valem 1 bola grande!
6 rótulos valem 1 bola média!

Junte os rótulos da lata média de NESCAU (454 g). Depois, mande-os para a caixa postal, 30.200 - SÃO PAULO - com seu nome e endereço, e receba lindas bolas coloridas. NÃO ESQUEÇA! Envie os seus rótulos até 30 de novembro próximo, que é a data final para esta oferta de NESCAU

oferta de **NESCAU**

IMPR. S.A.I.B. — SÃO PAULO

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM